

SPECIAL COPY FOR
ISABELLE PICOU

CD

CLUB DEL DE
Brands & P

PEDRI
El ilusionista

GEORGE

LA MUJER QUE TODO LO PUEDE

LA VICTORIA DE KIRA MIRÓ EN EL PROGRAMA DE TELEVISIÓN
EL DESAFÍO NO HA HECHO MÁS QUE CONFIRMAR LAS
CUALIDADES DE ESTA ACTRIZ Y PRESENTADORA TODOTERRENO.

TEXTO MARÍA ROSA FOTOGRAFÍA SERGIO BORONDO ESTILISMO CHABELA GARCÍA

ES UNO DE ESOS ROSTROS QUE LLEVA AÑOS CON NOSOTROS. Desde que con 19 años se dio a conocer en un exitoso programa juvenil, Kira Miró (Santa Brígida, Gran Canaria, 13 de marzo de 1980) no ha parado de hacer cine, mucha televisión y bastante teatro. Lo último, participar en un duro programa de televisión, *El Desafío*, y ganarlo. Cuando se produce esta entrevista, participa además (hasta junio) en la obra *Escape Room*, en el Teatro Figaro de Madrid.

—Esa victoria en *El Desafío*, ¿cuánto tiene de habilidad, preparación, talento y cuánto de competitividad?

Tiene un poco de todo. Hay que ser hábil y ágil, tener facilidad para diversas pruebas, y luego entrenamiento. De nada sirve que se te dé bien algo si no lo entrenas y hay pruebas muy físicas, pruebas mentales, pruebas de equilibrio, musicales..., con lo cual el abanico es muy amplio y tienes una semana para prepararte a fondo.

—Empezaste en televisión con apenas 19 años y bastante éxito, en *Desesperado* →

► Kira Miró lleva jersey de punto de **FALCONORI**; pantalón de **UTERQÛE**; zapatos de **MANOLO BLAHNIK** y reloj de **CARTIER**.

► La sesión fotográfica ha sido realizada en el **ESPACIO HARLEY, VENTAS**. C/ Alcalá, 182. Madrid. Tfno.: (+34) 625 51 38 29. espacioharley.es

► Peluquería y maquillaje: **THE BEAUTY CONCEPT HAIR**. C/ Ortega y Gasset, 47. Madrid. Tfno.: (+34) 919 91 58 08. thebeautyconcept.com
Estilista: **ANA ALCÁZAR**



Club Social, y desde entonces prácticamente no has parado. ¿Dirías que las cosas han ido bien?

Yo creo que sí. En esta profesión lo difícil es mantenerse. Y yo no he tenido un pico de estar de moda y que luego eso pueda pasar. Yo he ido trabajando, poquito a poco, haciendo mis películas, mis series, mis programas... y me he ido manteniendo, y gracias a dios, puedo comer de esta profesión. Creo que el éxito es ese.

—En ese tiempo, ha habido mucha serie de televisión, casi una veintena de películas y también bastante teatro. ¿Elige una por dónde quieres que vayan las cosas o es esta profesión la que va decidiendo por ti?

Hay de las dos partes. Una puede escoger, pero muchas veces es la profesión la que manda y te escoge o no te escoge. Y tú tienes que sobrevivir, y a veces hacer películas o proyectos que igual no te interesan desde el punto de vista de tu carrera, pero hay que comer y pagar la hipoteca, y los haces. Y luego también la profesión puede no escogerte y darte de lado y tú tienes que seguir ahí haciendo tus pinitos en otros sectores. Hay un *mix* entre poder escoger tú y la profesión manda.

—Si de repente nadie te conociera y tuvieras que empezar de nuevo, ¿cuál de tus trabajos elegirías para mostrar de lo que eres capaz?

Es muy difícil. Los tres sectores, cine, teatro y televisión, son maravillosos y no podría escoger uno. Pero a mí, que soy curranta, curranta, me gusta el teatro, me gusta la magia del director, me gusta el *feedback* con el público, esa adrenalina de tener que salir al escenario pase lo que pase y te pase lo que te pase..., *show must go on*, y hay que subirse a las tablas. Creo que hay una parte mágica que no la tiene la tele o el cine.

—¿Si no hubieras sido actriz, qué serías?

No tengo ni idea. Creo que algo relacionado con el deporte, instructora de *kitesurf*, *surf*, buceo, algo al aire libre y relacionado con el deporte.

—Hay bastante artista en la familia y a ti, además de presentar y actuar, te hemos

visto habilidades como, por ejemplo, tocar la batería. Para los envidiosos, ¿qué se te da fatal?

Supongo que muchas cosas... Pero la verdad es que tengo esa pequeña virtud, que está mal que yo lo digo, pero con *El Desafío* me he dado cuenta de que se me dan bien bastantes cosas, que ante la barrera mental de 'no voy a poder', te pones a trabajar y sí puedes. Eso, para mí, ha sido lo mejor del programa: 'no voy a poder tirar con la carabina', pues sí puedo y además le puedo dar; que 'no voy a poder tocar la batería', pues sí puedo. Si quieres, puedes, con trabajo. ¿Qué se me da mal? Supongo que... las entrevistas (ríe).

—¿Tienes inquietud emprendedora, desde el punto de vista laboral? ¿Te has planteado abrir un negocio, convertirte en empresaria?

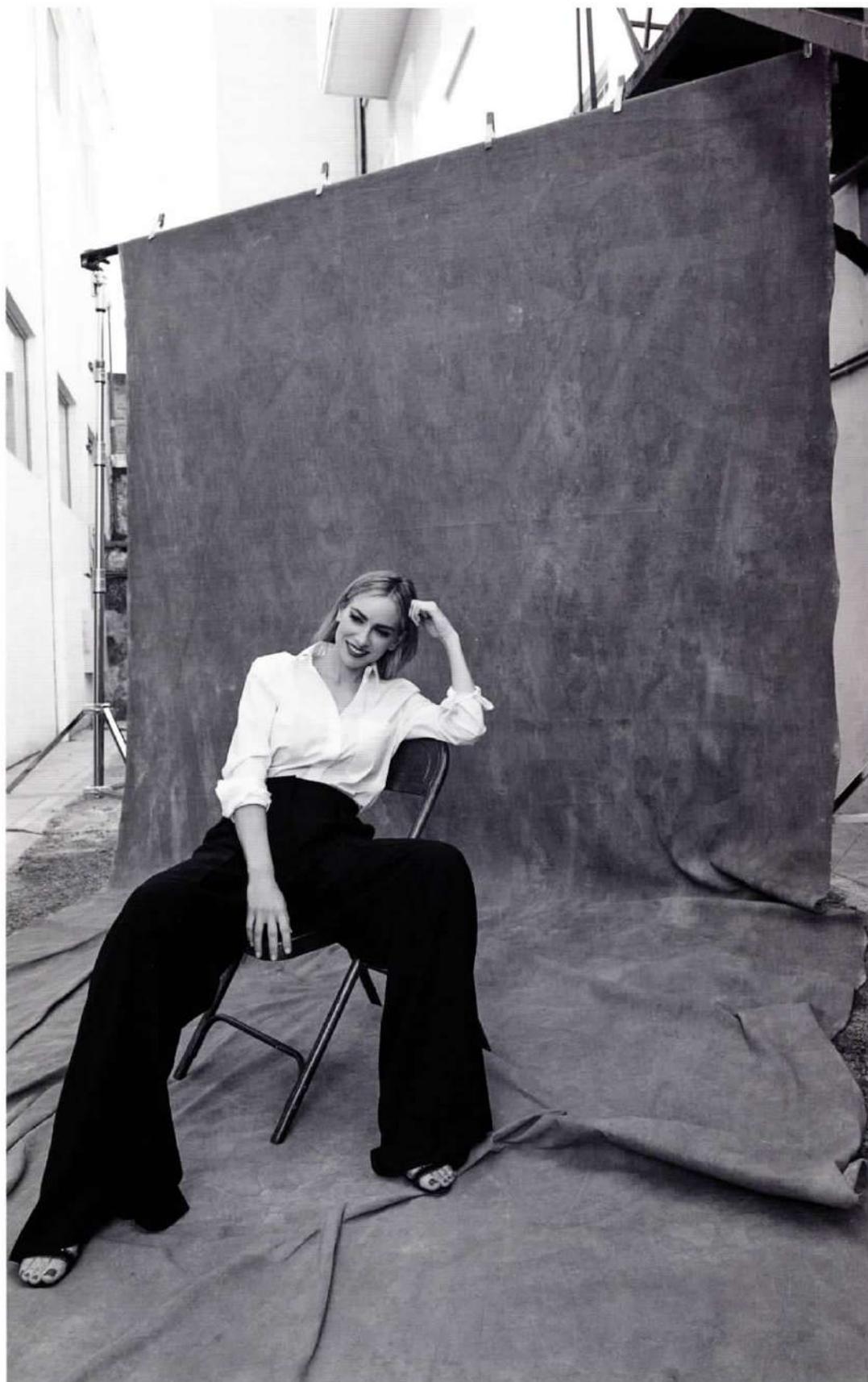
Creo que no tengo esa inquietud. Creo que cada vez más con los años estoy intentando aprender a disfrutar del camino y de los tiempos libres. Antes solo quería trabajar, trabajar y trabajar... y prosperar, y ahora me encanta tener tiempo libre para poderme ir de viaje, para poder ir con mis amigas a unos carnavales, conocer otro país, estar con mi madre. Ese está siendo mi aprendizaje, disfrutar del tiempo libre y de mi gente.

—Practicas deporte con asiduidad. ¿Qué rutina de entrenamiento tienes?

Voy dos veces en semanas a un centro de fisioterapia y entrenamiento para fortalecer el cuerpo y hacer entrenamiento funcional, de fuerza, y de vez en cuando, dos veces o tres, salgo a correr al aire libre. Eso, como base. Luego, en verano hago *kitesurf*, →

► En la página siguiente, con traje de **AVELLANEDA**; sandalias de **JIMMY CHOO**, y brazaletes y anillo de **CARTIER**.





◀ En esta página, con camisa de **ZARA**; pantalón de **SPORTMAX** y sandalias de **JIMMY CHOO**.

▶ En la página siguiente, jersey de **FALCONERI**; falda de **INÉS MARTÍN ALCALDE**; sandalias de **ÚRSULA MASCARÓ**, y anillos de **BVLGARI**.



▼ En esta página, con vestido de **INÉS MARTÍN ALCALDE** y anillos de **AGATHA PARIS**.

▶ En la página siguiente, con traje de **INÉS MARTÍN ALCALDE**; sandalias de **JIMMY CHOO** y anillo y pendientes de **BVLGARI**.



en invierno, *snowboard*, si se puede y la pandemia nos lo permite, pero intento moverme, me gusta mover el cuerpo. Estoy empezando con el yoga, que estaba como muy peleada con él porque soy más de deportes de adrenalina, pero lo he descubierto a raíz del confinamiento: saber parar, saber respirar, me está ayudando, estoy descubriendo los beneficios del yoga.

—¿Y qué caprichos menos sanos te permites a veces?

Una cena con amigos y darme bien al vino me encanta, y el chocolate me encanta, no me puedo resistir.

—Tras 20 años de trabajo, imagina tus próximos 20. ¿Cómo te gustaría que fuera todo?

Me encantaría que los próximos 20 años fueran como estos 20: que no me falte trabajo, que no me falten amigos, que no me falte familia, y una combinación de trabajo y tiempo libre para poder viajar. O sea, virgencita, que me quede como estoy.

—¿Qué importancia le das a la moda? ¿Qué lugar ocupa en tus prioridades?

A la moda le doy la importancia justa. No soy seguidora de lo que se lleva ahora, pero sí que me gusta verla, y tengo amigas que son muy *promoda* y me encanta verlas, pero yo no me siento muy identificada del tipo 'lo que se lleve ahora, de estar a la moda'. Me gusta la ropa cómoda, menos es más, un vaquero, una camiseta, una buena chupa, un buen abrigo y ya está.

—¿Cuáles son las prendas indispensables en tu fondo de armario?

Chupas de cuero, tengo varias y de diferentes colores; unos pitillos, y me gustan mucho las botas.

—¿Y tu secreto de belleza?

El que tiene todo el mundo en realidad: comer bien, sí que cuido bastante mi alimentación; rutinas de belleza en cuanto a limpiarme bien la cara, hidratarme bien la piel, intentar dormir, que no lo logro, las ocho horas que marcan las rutinas de belleza, pero no puedo, con lo cual esto me lo salto... Pero yo creo que la mejor rutina de belleza es sonreír, esa actitud positiva, y sonreír. ◻

